

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله

بيت الشعر في المغرب
+ⵍⵎⵔⵉⵏⵉⵢⵉⵏⵉⵔⵉⵢⵉⵏⵉ
La Maison de la Poésie au Maroc
The House of Poetry in Morocco

عاصمة الثقافة الأفريقية 2022
CAPITALE AFRICAINE DE LA CULTURE 2022

السلطنة المغربية
وزارة الشباب والثقافة والتواصل
قصر الثقافة
Royaume du Maroc
Ministère de la jeunesse, de la Culture et de la Communication
Département de la Culture

الرباط عاصمة الثقافة الإفريقية

مهرجان الشعر الأفريقي

ⵎⴰⵖⴻⵔⴰⵏ ⵉⵍⵏⵓⵎⵏ ⵉⵏⵓⵙⵏ ⵉⵏⵓⵙⵏ ⵉⵏⵓⵙⵏ

Festival de la poésie africaine

African Poetry Festival

الرباط
7-6-5
ماي
2023



UCLG AFRICA
United Cities and Local Governments of Africa
Cités et Gouvernements Locaux d'Afrique
CGLU ARIQUE



جامعة الرباط

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
ولاية الرباط سلا القنيطرة



المكتبة الوطنية للمملكة المغربية
ⵎⴰⵖⴻⵔⴰⵏ ⵉⵏⵓⵙⵏ ⵉⵏⵓⵙⵏ ⵉⵏⵓⵙⵏ
Bibliothèque Nationale du Royaume du Maroc

CAFÉ - RESTAURANT
LA SCÈNE



Revue de presse

Hespress Français – Actualités du Maroc | Culture

Rabat accueille du 5 au 7 mai le festival de la poésie africaine



Hespress FR

🕒 dimanche 16 avril 2023 - 21:14

Le ministère de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication et la Maison de la poésie au Maroc organisent, du 05 au 07 mai à Rabat, le Festival de la poésie africaine, dans le cadre de la célébration de Rabat capitale de la culture africaine.

La première édition de ce festival, qui aura lieu dans plusieurs espaces culturels et artistiques de la ville de Rabat, vise à célébrer la poésie africaine dans toute sa diversité et sa splendeur, ainsi que ses icônes, ses grands noms et ses voix qui s'expriment en différentes langues et ont diverses visions et sensibilités, indique un communiqué du ministère.

Cet événement culturel se veut un hommage rendu par le Maroc à l'Afrique, continent de la poésie, au moment où ce genre littéraire permet à l'Homme de rêver et de vivre en liberté, loin de la guerre, et de savourer la vie, souligne le communiqué.

Au menu du festival figurent plusieurs manifestations poétiques et musicales, ainsi que des conférences et des ateliers d'écriture et de récitals poétiques en faveur des élèves de plusieurs établissements scolaires, a précisé la même source.

En sus, cette édition sera marquée par des hommages rendus à plusieurs poètes africains et l'octroi, pour la première fois, du Prix de la poésie africaine, qui portera cette année le nom du poète sénégalais Léopold Sédar Senghor et dont le lauréat sera dévoilé le 05 mai lors de la cérémonie d'ouverture.

La Maison de la poésie au Maroc publiera, à l'occasion du festival de la poésie africaine, un numéro spécial de son magazine « Al Bayt », qui va dresser, d'une façon exhaustive, l'état actuel de la poésie en Afrique, à travers les principales voix fondatrices de la poésie africaine moderne et les générations qui leur ont succédé et qui ont réussi à s'imposer dans le continent et dans le monde.



وكالة المغرب العربي للأنباء
MAP
AGENCE MAROCAINE DE PRESSE

La valeur de l'information



ACTIVITÉS ROYALES ▾
ACTIVITÉS PRINCIÈRES
ACTUALITÉS ▾
DOSSIERS
MAP MEDIA ▾
MAROC ▾

ACTUALITÉS [nt le parquet pour implication présumée dans la dilapidation et le détournement de fonds publics](#)

Le festival de la poésie africaine du 05 au 07 mai prochain à Rabat

15 avril 2023

Version Imprimable 

Rabat - Le ministère de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication et la Maison de la poésie au Maroc organisent, du 05 au 07 mai à Rabat, le Festival de la poésie africaine, dans le cadre de la célébration de Rabat capitale de la culture africaine.

Selon un communiqué du ministère, la première édition de ce festival, qui aura lieu dans plusieurs espaces culturels et artistiques de la ville de Rabat, vise à célébrer la poésie africaine dans toute sa diversité et sa splendeur, ainsi que ses icônes, ses grands noms et ses voix qui s'expriment en différentes langues et ont diverses visions et sensibilités.

Cet événement culturel se veut un hommage rendu par le Maroc à l'Afrique, continent de la poésie, au moment où ce genre littéraire permet à l'Homme de rêver et de vivre en liberté, loin de la guerre, et de savourer la vie, souligne le communiqué.

Au menu du festival figurent plusieurs manifestations poétiques et musicales, ainsi que des conférences et des ateliers d'écriture et de récitals poétiques en faveur des élèves de plusieurs établissements scolaires, a précisé la même source.



En sus, cette édition sera marquée par des hommages rendus à plusieurs poètes africains et l'octroi, pour la première fois, du Prix de la poésie africaine, qui portera cette année le nom du poète sénégalais Léopold Sédar Senghor et dont le lauréat sera dévoilé le 05 mai lors de la cérémonie d'ouverture.

La Maison de la poésie au Maroc publiera, à l'occasion du festival de la poésie africaine, un numéro spécial de son magazine "Al Bayt", qui va dresser, d'une façon exhaustive, l'état actuel de la poésie en Afrique, à travers les principales voix fondatrices de la poésie africaine moderne et les générations qui leur ont succédé et qui ont réussi à s'imposer dans le continent et dans le monde.

Festival de la poésie africaine : Rabat libère la muse

Le ministère de la Culture et la Maison de la poésie au Maroc organisent, du 05 au 07 mai à Rabat, le Festival de la poésie africaine, dans le cadre de la célébration de Rabat capitale de la culture africaine.

📅 avril 17, 2023



La première édition de ce festival, qui aura lieu dans plusieurs espaces culturels et artistiques de la ville de Rabat, vise à célébrer la poésie africaine dans toute sa diversité et sa splendeur, ainsi que ses icônes, ses grands noms et ses voix qui s'expriment en différentes langues et ont diverses visions et sensibilités, indique un communiqué du ministère.

Cet événement culturel se veut un hommage rendu par le Maroc à l'Afrique, continent de la poésie, au moment où ce genre littéraire permet à l'Homme de rêver et de vivre en liberté, loin de la guerre, et de savourer la vie, souligne le communiqué.

Au menu du festival figurent plusieurs manifestations poétiques et musicales, ainsi que des conférences et des ateliers d'écriture et de récitals poétiques en faveur des élèves de plusieurs établissements scolaires, précise-t-on. En sus, cette édition sera marquée par des hommages rendus à plusieurs poètes africains et l'octroi, pour la première fois, du Prix de la poésie africaine, qui portera cette année le nom du poète sénégalais Léopold Sédar Senghor et dont le lauréat sera dévoilé le 05 mai lors de la cérémonie d'ouverture.

La Maison de la poésie au Maroc publiera, à l'occasion du festival de la poésie africaine, un numéro spécial de son magazine « *Al Bayt* », qui va dresser, d'une façon exhaustive, l'état actuel de la poésie en Afrique, à travers les principales voix fondatrices de la poésie africaine moderne et les générations qui leur ont succédé et qui ont réussi à s'imposer dans le continent et dans le monde.

DU 6 AU 7 MAI

Rabat à l'heure du festival de la poésie africaine



• Au menu figurent plusieurs manifestations poétiques et musicales

La première édition du festival de la poésie africaine, prévue à Rabat, vise à célébrer la poésie africaine dans toute sa diversité et sa splendeur.

Le ministère de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication et la Maison de la poésie au Maroc organisent, du 05 au 07 mai à Rabat, le Festival de la poésie africaine, dans le cadre de la célébration de Rabat capitale de la culture africaine. Selon un communiqué du ministère, la première édition de ce festival, qui aura lieu dans plusieurs espaces culturels et artistiques de la ville de Rabat, vise à célébrer la poésie africaine dans toute sa diversité et sa splendeur, ainsi que ses icônes, ses grands noms et ses voix qui s'expriment en différentes langues et ont di-

verses visions et sensibilités. Cet événement culturel se veut un hommage rendu par le Maroc à l'Afrique, continent de la poésie, au moment où ce genre littéraire permet à l'Homme de rêver et de vivre en liberté, loin de la guerre, et de savourer la vie, souligne le communiqué. Au menu du festival figurent plusieurs manifestations poétiques et musicales, ainsi que des conférences et des ateliers d'écriture et de récitals poétiques en faveur des élèves de plusieurs établissements scolaires, a précisé la même source.

En sus, cette édition sera marquée par des hommages rendus à plusieurs poètes africains et l'octroi, pour la première fois, du Prix de la poésie africaine, qui portera cette année le nom du poète sénégalais Léopold Sédar Senghor et dont le lauréat sera dévoilé le 05 mai lors de la cérémonie d'ouverture. ||

LE FESTIVAL DE LA POÉSIE AFRICAINE S'INVITE À RABAT

Le ministère de la jeunesse, de la culture et de la communication et la Maison de la poésie au Maroc organisent, du 5 au 7 mai à Rabat, le Festival de la poésie africaine, dans le cadre de la célébration de Rabat capitale de la culture africaine. Au menu du festival figurent plusieurs manifestations poétiques et musicales, ainsi que des conférences et des ateliers d'écriture et de récitals poétiques

en faveur des élèves de plusieurs établissements scolaires, a précisé la même source. En sus, cette édition sera marquée par des hommages rendus à plusieurs poètes africains et l'octroi, pour la première fois, du Prix de la poésie africaine, qui portera cette année le nom du poète sénégalais Léopold Sédar Senghor et dont le lauréat sera dévoilé le 5 mai lors de la cérémonie d'ouverture.

Mardi 18 Avril 2023

N°: 14489

P : 14

AL BAYANE



N° 14489- Mardi 18 avril 2023

14

Festival de la poésie africaine à Rabat

La poésie africaine dans toute sa diversité et sa splendeur

Le ministère de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication et la Maison de la poésie au Maroc organisent, du 05 au 07 mai à Rabat, le Festival de la poésie africaine, dans le cadre de la célébration de Rabat capitale de la culture africaine.

Selon un communiqué du ministère, la première édition de ce festival, qui aura lieu dans plusieurs espaces culturels et artistiques de la ville de Rabat, vise à célébrer la poésie africaine dans toute sa diversité et sa splendeur, ainsi que ses langues, ses grands noms et ses voix qui s'expriment en différentes langues et ont divers visages et sensibilités. Cet événement culturel se veut un hommage rendu par le Maroc à l'Afrique, continent de la poésie, au moment où ce genre littéraire permet à l'homme de rêver et de vivre en liberté, loin de la guerre, et de savourer la vie, souligne le communiqué. Au menu du festival figurent plusieurs manifestations poétiques et musicales, ainsi que des conférences et des ateliers d'écriture et de récitals poétiques en



favor des élèves de plusieurs établissements scolaires, a précisé la même source. En sus, cette édition sera marquée par des hommages rendus à plusieurs poètes africains et l'octroi, pour la première fois, du Prix de la poésie africaine, qui portera cette année le nom du poète sénégalais Léopold Sédar Senghor et dont le lauréat sera dévoilé le 05 mai lors de la cérémonie d'ouverture. La Maison de la poésie au Maroc publiera, à l'occasion du festival de la poésie africaine, un numéro spécial de son magazine «Al Bayane», qui va dresser, d'une façon exhaustive, l'état actuel de la poésie en Afrique, à travers les principales voix fondatrices de la poésie africaine moderne et les générations qui leur ont succédé et qui ont réussi à s'imposer dans le continent et dans le monde.

Bouillon *le culture*

Festival de la poésie africaine

Le ministère de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication et la Maison de la poésie au Maroc organisent, du 05 au 07 mai à Rabat, le Festival de la poésie africaine, dans le cadre de la célébration de Rabat capitale de la culture africaine.

Selon un communiqué du ministère, la première édition de ce festival, qui aura lieu dans plusieurs espaces culturels et artistiques de la ville de Rabat, vise à célébrer la poésie africaine dans toute sa diversité et sa splendeur, ainsi que ses icônes, ses grands noms et ses voix qui s'expriment en différentes langues et ont diverses visions et sensibilités.

Cet événement culturel se veut un hommage rendu par le Maroc à l'Afrique, continent de la poésie, au moment où ce genre littéraire permet à l'Homme de rêver et de vivre en liberté, loin de la guerre, et de savourer la vie, souligne le communiqué.

Au menu du festival figurent plusieurs manifestations poétiques et musicales, ainsi que des conférences et des ateliers d'écriture et de récitals poétiques en faveur des élèves de plusieurs établissements scolaires, a précisé la même source.

En sus, cette édition sera marquée par des hommages rendus à plusieurs poètes africains et l'octroi, pour la première fois, du Prix de la poésie africaine, qui portera cette année le nom du poète sénégalais Léopold Sédar Senghor et dont le lauréat sera dévoilé le 05 mai lors de la cérémonie d'ouverture.

La Maison de la poésie au Maroc publiera, à l'occasion du Festival de la poésie africaine, un numéro spécial de son magazine "Al Bayt", qui va dresser, d'une façon exhaustive, l'état actuel de la poésie en Afrique, à travers les principales voix fondatrices de la poésie africaine moderne et les générations qui leur ont succédé et qui ont réussi à s'imposer dans le continent et dans le monde.

CULTURE•DERNIÈRE MINUTE

Le poète sénégalais Amadou Lamine Sall lauréat du grand prix de la poésie africaine



La littérature sénégalaise est une nouvelle fois primée. Le poète Amadou Lamine est devenu le premier lauréat du Grand prix baptisé Léopold Sédar Senghor, organisé par la maison de la poésie au Maroc et le ministère marocain de la Jeunesse, de la culture et de la communication.

« Je suis très ému parce que le Grand prix de la poésie africaine qui m'a été décerné porte le nom cette année de Léopold Sédar Senghor. Je suis très touché encore parce que le Sénégal est présent de par le monde à travers la culture », a confié le poète à l'APS.

Amadou Lamine Sall recevra sa distinction le 5 mai à l'occasion de l'ouverture de la première édition du festival de la poésie africaine, qui se tiendra jusqu'au 7 mai à Rabat. Un événement organisé dans le cadre de "Rabat capitale de la culture africaine" lancé depuis 2022

BREAKING NEWS : veut faciliter l'accès au financement à ses PME [»](#) Foot. Le ghanéen Edmu

[HOME](#) [»](#) [ACTUALITÉS](#) [»](#) [LA POÉSIE AFRICAINE S'INVITE À RABAT](#)



La poésie africaine s'invite à Rabat

Posted By: Lilia Habboul | Posted date: avril 18, 2023 | In: Actualités, Arts & Culture, La Une | No Comments

Dans le cadre de la célébration de Rabat capitale de la culture africaine, le Festival de la poésie africaine se tiendra du 05 au 07 mai.

Au programme, plusieurs manifestations poétiques et musicales, des conférences et des ateliers d'écriture, ainsi que des récitals poétiques.

Cette édition sera également marquée par des hommages rendus à plusieurs poètes africains et l'octroi, pour la première fois, du Prix de la poésie africaine, qui portera cette année le nom du poète sénégalais Léopold Sédar Senghor.

Festival de la poésie africaine : le poète sénégalais Amadou Lamine Sall remporte le Grand Prix de la poésie africaine

📅 25 Avril 👁 68 📁 Arts & Cultures (2666),



Rabat, 25/04/2023 (MAP) – Le poète sénégalais Amadou Lamine Sall s'est adjugé le Grand Prix du Festival de la poésie africaine, dont la première édition sera organisée du 05 au 07 mai à Rabat, dans le cadre de la célébration de Rabat capitale de la culture africaine, ont annoncé la Maison de la poésie au Maroc et le ministère de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication.

La Maison de la poésie au Maroc a indiqué dans un communiqué que ce Prix, qui porte cette année le nom du poète Léopold Sédar Senghor, vise à célébrer l'œuvre et le parcours d'un des grands noms de la poésie africaine, ayant contribué au rayonnement de ce genre littéraire.

Il ambitionne également de rendre hommage à son rôle dans le renforcement des liens d'amitié et de coopération entre la poésie africaine et mondiale et la consolidation des valeurs d'un dialogue culturel productif par le biais de la poésie, selon le communiqué.

L'attribution du Grand Prix de la poésie africaine au poète sénégalais intervient en reconnaissance de sa contribution artistique qui, imprégnée du patrimoine poétique africain oral et écrit, vise à défendre les terres et ressources africaines et à promouvoir la liberté et la dignité des Africains, a-t-on précisé de même source, rappelant qu'Amadou Lamine Sall est l'un des descendants de Léopold Sédar Senghor, l'un des plus grands poètes africains qui ont contribué au rayonnement et à la gloire de cette expression artistique.

Le Grand Prix de la poésie africaine sera remis au poète sénégalais, le 05 mai prochain lors de la cérémonie d'ouverture de la 1re édition du Festival de la poésie africaine, placée sous le thème « Notre continent africain, notre horizon poétique ».

Auteur de plusieurs œuvres poétiques, dont « Le rêve du bambou », "Les veines sauvages" et "Odes nues", Amadou Lamine Sall, qui a occupé plusieurs postes gouvernementaux, est actuellement secrétaire général de la Fondation mondiale pour le mémorial et la sauvegarde de l'île de Gorée.

Président de la Biennale des Rencontres Poétiques Internationales de Dakar, le poète sénégalais est également fondateur de la maison africaine de la poésie internationale et des Éditions Feu de brousse, qui a reçu en 2007 le Prix du ministère de la Culture et de la Francophonie qui soutient le domaine de l'édition.

Il est titulaire des Palmes Académiques du Sénégal, Grand Officier de l'Ordre du Mérite du Sénégal, Officier de l'Ordre des Arts et Lettres de la République Française et lauréat du Grand prix de l'Académie Française avec la Médaille de vermeil du rayonnement de la langue française, du Grand prix de la Poésie de la Ville de Trieste en Italie et du Prix Tchicaya U Tam'si du Moussem d'Assilah au Maroc.

Amadou Lamine Sall lauréat du “Grand prix de la poésie africaine”

Par: APS - Seneweb.com | 25 avril, 2023 à 15:04:29 | Lu 1195 Fois | 29 Commentaires



Amadou Lamine Sall lauréat du “Grand prix de la poésie africaine”

Le poète sénégalais Amadou Lamine Sall recevra le 5 mai à Rabat le Grand prix de la poésie africaine 2023 lors de la première édition du festival de la poésie africaine, a appris, mardi, l'APS.

M. Sall recevra cette distinction à l'ouverture officielle de ce festival qui se tiendra jusqu'au 7 mai.

“Je suis très ému parce que le Grand prix de la poésie africaine qui m'a été décerné porte le nom cette année de Léopold Sédar Senghor. Je suis très touché encore parce que le Sénégal est présent de par le monde à travers la culture”, a confié Amadou Lamine Sall à l'APS.

Il a par ailleurs invité à accorder plus d'attention à la culture au moment où dit-il "la politique compte plus dans le pays ». »La culture a déménagé de notre pays", a t-il déploré.

L'écrivain appelle à s'asseoir et à réfléchir parce que "le Sénégal reste un grand pays de culture reconnu et respecté".

"La culture est importante, on doit bien la gérer et la protéger. La culture, ce n'est pas le court terme, ni le moyen terme, elle est au début et au commencement de tout, elle n'est pas comme l'économie qui répond à ces classements, la culture échappe à cela", a souligné Amadou lamine Sall.

Le poète invite à organiser plusieurs festivals pour protéger et faire rayonner la culture sénégalaise. »Le Maroc vit à travers la culture qui protège la jeunesse, il faut que le Sénégal ait des milliers de festivals", a t-il plaidé.

Ce premier festival de la poésie africaine dont Amadou Lamine Sall est le premier lauréat du Grand prix baptisé Léopold Sédar Senghor est organisé par la maison de la poésie au Maroc et le ministère marocain de la Jeunesse, de la culture et de la communication.

Selon le site de la maison de la poésie visité par l'APS, le festival vise à "célébrer la poésie africaine dans toute sa diversité et ses icônes, ses grands noms et ses voix qui s'expriment en différentes langues et ont diverses visions et sensibilités", indiquent les initiateurs.

Le festival est organisé dans le cadre de "Rabat capitale de la culture africaine" lancé depuis 2022.

AMADOU LAMINE SALL LAURÉAT DU GRAND PRIX DE LA POÉSIE AFRICAINE



Le poète sénégalais Amadou Lamine Sall est le lauréat de la première édition du Festival de la poésie africaine. Il recevra ce prix le 5 mai prochain à Rabat, à l'occasion de l'ouverture officielle dudit évènement qui se tiendra jusqu'au 7 mai. « Je suis très ému parce que le Grand prix de la poésie africaine qui m'a été décerné, qui porte le nom, cette année, de Léopold Sédar Senghor. Je suis très touché encore parce que le Sénégal est présent de par le monde à travers la culture », a confié Amadou Lamine Sall à l'Aps. Il a par ailleurs invité à accorder plus d'attention à la culture au moment où, dit-il, « la politique compte plus dans le pays ».

Emediasn

26 avril 2023

Amadou lamine Sall lauréat du grand prix de la poésie africaine

OG avril 26, 2023 0 323



Le poète sénégalais Amadou Lamine Sall est le lauréat de la première édition du Festival de la poésie africaine. Il recevra ce prix le 5 mai prochain à Rabat, à l'occasion de l'ouverture officielle dudit événement qui se tiendra jusqu'au 7 mai. « Je suis très ému parce que le Grand prix de la poésie africaine qui m'a été décerné, qui porte le nom, cette année, de Léopold Sédar Senghor. Je suis très touché encore parce que le Sénégal est présent de par le monde à travers la culture », a confié Amadou Lamine Sall à l'Àps. Il a par ailleurs invité à accorder plus d'attention à la culture au moment où, dit-il, « la politique compte plus dans le pays ».

SENEGAL-MAROC-AFRIQUE-CULTURE-DISTINCTION / Amadou Lamine Sall lauréat du "Grand prix de la poésie africaine"

publié 25 avril 2023 à 15h51



Dakar, 25 avr (APS) – Le poète sénégalais Amadou Lamine Sall recevra le 5 mai à Rabat le Grand prix de la poésie africaine 2023 lors de la première édition du festival de la poésie africaine, a appris, mardi, l'APS.

M. Sall recevra cette distinction à l'ouverture officielle de ce festival qui se tiendra jusqu'au 7 mai.

"Je suis très ému parce que le Grand prix de la poésie africaine qui m'a été décerné porte le nom cette année de Léopold Sédar Senghor. Je suis très touché encore parce que le Sénégal est présent de par le monde à travers la culture", a confié Amadou Lamine Sall à l'APS.

Il a par ailleurs invité à accorder plus d'attention à la culture au moment où dit-il "la politique compte plus dans le pays".
»La culture a déménagé de notre pays", a-t-il déploré.

L'écrivain appelle à s'asseoir et à réfléchir parce que "le Sénégal reste un grand pays de culture reconnu et respecté".

"La culture est importante, on doit bien la gérer et la protéger. La culture, ce n'est pas le court terme, ni le moyen terme, elle est au début et au commencement de tout, elle n'est pas comme l'économie qui répond à ces classements, la culture échappe à cela", a souligné Amadou lamine Sall.

Le poète invite à organiser plusieurs festivals pour protéger et faire rayonner la culture sénégalaise. »Le Maroc vit à travers la culture qui protège la jeunesse, il faut que le Sénégal ait des milliers de festivals", a-t-il plaidé.

Ce premier festival de la poésie africaine dont Amadou Lamine Sall est le premier lauréat du Grand prix baptisé Léopold Sédar Senghor est organisé par la maison de la poésie au Maroc et le ministère marocain de la Jeunesse, de la culture et de la communication.

Selon le site de la maison de la poésie visité par l'APS, le festival vise à "célébrer la poésie africaine dans toute sa diversité et ses icônes, ses grands noms et ses voix qui s'expriment en différentes langues et ont diverses visions et sensibilités", indiquent les initiateurs.

Le festival est organisé dans le cadre de "Rabat capitale de la culture africaine" lancé depuis 2022.



Le poète sénégalais Amadou Lamine Sall remporte le Grand Prix de la poésie africaine

0 تعليق 26 أبريل 2023



La Maison de la poésie au Maroc ainsi que le ministère de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication annoncent que le poète sénégalais Amadou Lamine Sall est le lauréat de la première édition du Grand Prix de la poésie africaine. Ce prix est décerné à l'occasion du Festival de la poésie africaine qui se tient à Rabat sous le thème : « notre continent africain, notre horizon poétique », les 5/6/7 mai 2023 afin de célébrer la ville de Rabat, Capitale Africaine de la Culture.

Le prix de la poésie africaine, qui porte cette année le nom du poète Léopold Sédar Senghor, vise à valoriser l'œuvre ainsi que le parcours poétique de l'un des poètes africains majeur qui sont toujours restés fidèles à la poésie et à ses promesses esthétiques, artistiques et visionnaires. De même qu'il aspire à reconnaître leur rôle dans le renforcement des liens d'amitiés et de coopération entre les poétiques de l'Afrique et celles du reste du monde, et à consolider les valeurs du dialogue culturel, fruits de la pratique poétique.



Le jury de la Maison de la poésie au Maroc affirme que le poète sénégalais Amadou Lamine Sall mérite le Grand Prix de la poésie africaine car il est l'un des esprits créatifs qui ont réussi à redessiner les traits d'une littérature africaine nouvelle. De même que cette consécration vient en reconnaissance d'une pratique créative nourrie des traditions poétiques africaines orales et écrites. En effet, tout au long d'un parcours poétique ample et riche, sa poésie a su garder son identité sénégalaise et l'esprit africain soucieux de défendre sa terre, son eau, la liberté de ses enfants et leur dignité. Cela ne surprend guère car le poète lauréat est le descendant d'un arbre généalogique séculaire remontant à Léopold Sédar Senghor, l'un des grands poètes du continent africain et l'un de ceux qui ont fait sa gloire littéraire et créative.

Le poète sénégalais Amadou Lamine Sall a publié plusieurs recueils de poésie qui ont traversé plusieurs langues du monde : « Colore d'estasi », « le long sommeil des épigones », « odes nues », « ailleurs », et « le rêve du bambou ». Le poète lauréat a occupé de nombreux postes gouvernementaux, il est actuellement Conseiller du Ministre de la Culture au Sénégal chargé de réaliser le Mémorial de l'île de Gorée. Il est également Secrétaire Général de la Fondation mondiale pour le Mémorial et la Sauvegarde de l'île de Gorée.

Amadou Lamine Sall est le fondateur de La Maison Africaine de la Poésie Internationale et Président des Biennales Internationales de poésie de Dakar. Il est aussi le fondateur des Éditions feu de brousse qui a gagné en 2007 le Prix du ministère de la Culture et de la Francophonie du Sénégal, pour la promotion de l'édition.

Amadou Lamine Sall a reçu plusieurs distinctions académiques dont la médaille de l'Ordre des Palmes académiques du Sénégal, il est aussi Commandeur de l'Ordre du Mérite du Sénégal. Sur le plan littéraire, le poète a remporté plusieurs prix dont : le Grand Prix de l'Académie française avec la Médaille de vermeil du rayonnement de la langue française, le prix Tchicaya U Tam'si au Moussem d'Assilah au Maroc, le Grand Prix de Poésie de la Ville de Trieste en Italie, le Prix Spécial du Festival mondial de poésie « Mihai Eminescu » à Craiova en Roumanie en 2014, et lauréat des « Sédar » Art et Culture en 2008 au Sénégal.

Il est utile de rappeler que le prix sera décerné au poète Amadou Lamine Sall lors de la cérémonie d'ouverture du festival de la poésie africaine durant la soirée du 5 mai 2023 à Rabat.

Le festival de la poésie africaine

Amadou Lamine Sall remporte le Grand prix

■ Mohamed Nait Youssef

Amadou Lamine Sall, poète sénégalais et l'une des voix poétiques majeures de l'Afrique francophone contemporaine, a remporté le Grand Prix de la poésie africaine, a annoncé la Maison de la Poésie au Maroc et le Ministère de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication dans un communiqué conjoint. En effet, ce prix a été lancé à l'occasion du festival de la poésie africaine qui aura lieu les 5, 6 et 7 mai prochain dans le cadre de la célébration de Rabat capitale de la culture africaine. Pour les organisateurs, le prix de la poésie africaine, qui porte cette année le nom du poète et figure emblématique de la culture Léopold Senghor, a pour but, la valorisation de l'œuvre et du parcours poétique de l'un des poètes africains singuliers qui sont restés fidèles à la poésie, à ses lettres de noblesse et ses promesses à la fois esthétiques et artistiques. Par ailleurs, ce Grand Prix, ajoute la même source, œuvre également à renforcer leur rôle dans la consolidation des liens d'amitié et de coopération entre les poésies de



l'Afrique et celles du monde, mais aussi le renforcement des valeurs du dialogue culturel productif par le biais de la poésie. Toutefois, le Comité de la Maison de la Poésie au Maroc a déclaré que le poète sénégalais Amadou Lamine Sall méritait le Grand Prix de la poésie africaine, parce

qu'il est l'un des grands créateurs de la poésie africaine ayant réussi à dessiner les traits d'une nouvelle littérature africaine, même en écrivant en dehors de sa langue nationale. Cette consécration, a-t-il précisé, est une reconnaissance à sa pratique poétique puisée dans les traditions poétiques africaines orales et écrites.

Sa poésie, affirme le Comité, a porté dans son essence la personnalité sénégalaise et l'âme africaine. Né le 26 mars 1951 à Kaolack au Sénégal, Amadou Lamine Sall, Fondateur de la Maison africaine de la poésie internationale, a présidé la Biennale internationale de poésie à Dakar. Prolifique, le



poète compte à son actif de nombreuses œuvres telles que « Le Rêve du Bambou » (2010), « Regards sur la Francophonie » (1991), « Le Prophète ou le cœur aux mains de pain » (1997), « Les veines sauvages » (2001), « Noces célestes pour Léopold Sédar Senghor » (2004) et bien d'autres.

Jeudi 27 Avril 2023

N°: 1657

P : 18



Le Jour

CULTURE

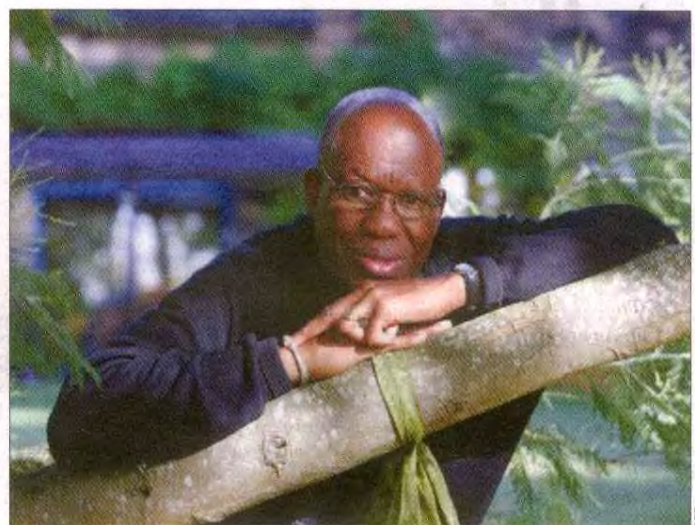
FESTIVAL DE LA POÉSIE AFRICAINE

Amadou Lamine Sall remporte le Grand Prix de la poésie africaine

Le Grand Prix du Festival de la poésie africaine a été attribué au poète Amadou Lamine Sall en reconnaissance de sa contribution artistique qui vise à défendre les terres et ressources africaines et à promouvoir la liberté et la dignité des Africains.

Le poète sénégalais Amadou Lamine Sall s'est adjugé le Grand Prix du Festival de la poésie africaine, dont la première édition sera organisée du 05 au 07 mai à Rabat, dans le cadre de la célébration de Rabat capitale de la culture africaine, ont annoncé la Maison de la poésie au Maroc et le ministère de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication. La Maison de la poésie au Maroc a indiqué dans un communiqué que ce Prix, qui porte cette année le nom du poète Léopold Sédar Senghor, vise à célébrer l'œuvre et le parcours d'un des grands noms de la poésie africaine, ayant contribué au rayonnement de ce genre littéraire. Il ambitionne également de rendre hom-

mage à son rôle dans le renforcement des liens d'amitié et de coopération entre la poétique africaine et mondiale et la consolidation des valeurs d'un dialogue culturel productif par le biais de la poésie, selon le communiqué. L'attribution du Grand Prix de la poésie africaine au poète sénégalais intervient en reconnaissance de sa contribution artistique qui, imprégnée du patrimoine poétique africain oral et écrit, vise à défendre les terres et ressources africaines et à promouvoir la liberté et la dignité des Africains, a-t-on précisé de même source, rappelant qu'Amadou Lamine Sall est l'un des descendants de Léopold Sédar Senghor, l'un des plus grands poètes africains qui ont contribué au rayonnement et à la gloire de cette expression artistique. Le Grand Prix de la poésie africaine sera remis au poète sénégalais, le 05 mai prochain lors de la cérémonie d'ouverture de la 1re édition du Festival de la poésie africaine, placée sous le thème "Notre continent africain, notre horizon poétique". Auteur de plusieurs œuvres poétiques, dont "Le rêve du bambou", "Les veines sauvages" et "Odes nues", Amadou Lamine Sall, qui a occupé plusieurs postes



● Le poète sénégalais, Amadou Lamine Sall

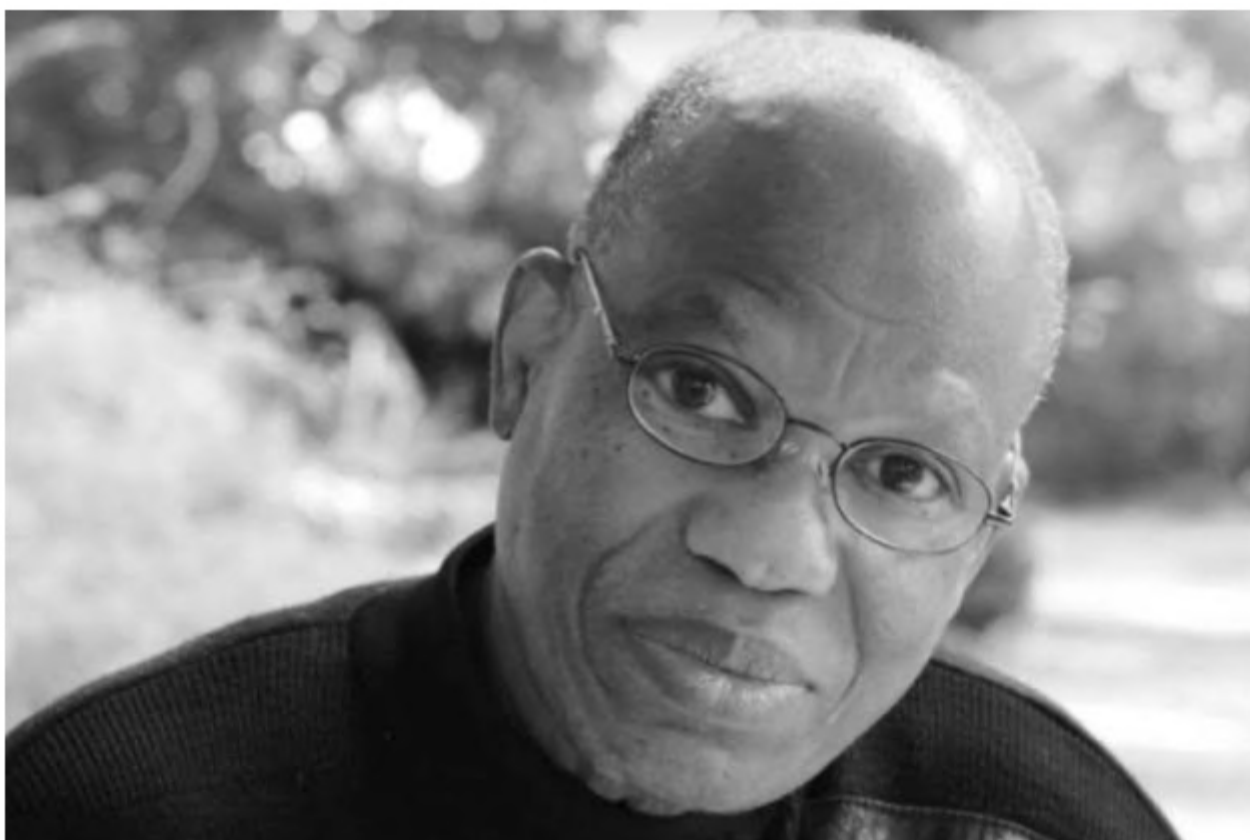
gouvernementaux, est actuellement secrétaire général de la Fondation mondiale pour le mémorial et la sauvegarde de l'île de Gorée. Président de la Biennale des Rencontres Poétiques Internationales de Dakar, le

poète sénégalais est également fondateur de la maison africaine de la poésie internationale et des Éditions Feu de brousse, qui a reçu en 2007 le Prix du ministère de la Culture et de la Francophonie qui soutient le domaine de l'édition. ■

Festival de la poésie africaine: le poète sénégalais Amadou Lamine Sall remporte le Grand Prix de la poésie africaine

mercredi 26 avril 2023 | 15:32

CULTURE



LA VÉRITÉ

Le poète sénégalais Amadou Lamine Sall s'est adjugé le Grand Prix du **Festival de la poésie africaine**, dont la première édition sera organisée du 05 au 07 mai à Rabat, dans le cadre de la célébration de Rabat capitale de la culture africaine, ont annoncé la Maison de la poésie au Maroc et le ministère de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication.

La Maison de la poésie au Maroc a

indiqué dans un communiqué que ce Prix, qui porte cette année le nom du poète Léopold Sédar Senghor, vise à célébrer l'œuvre et le parcours d'un des grands noms de la poésie africaine, ayant contribué au rayonnement de ce genre littéraire.

Il ambitionne également de rendre hommage à son rôle dans le renforcement des liens d'amitié et de coopération entre la poésie africaine et mondiale et la consolidation des valeurs d'un dialogue culturel productif par le biais de la poésie, selon le communiqué.

L'attribution du Grand Prix de la poésie africaine au poète sénégalais intervient en reconnaissance de sa contribution artistique qui, imprégnée du patrimoine poétique africain oral et écrit, vise à défendre les terres et ressources africaines et à promouvoir la liberté et la dignité des Africains, a-t-on précisé de même source, rappelant qu'Amadou Lamine Sall est l'un des descendants de Léopold Sédar Senghor, l'un des plus grands poètes africains qui ont contribué au rayonnement et à la gloire de cette expression artistique.

ARTICLES SIMILAIRES



Prévisions météorologiques pour le vendredi 23 juin

23 Juin 2023



Revue de presse quotidienne du 23 juin

23 Juin 2023



MEDZ accueille le motoriste aéronautique Pratt & Whitney...

22 Juin 2023

Le Grand Prix de la **poésie africaine** sera remis au poète sénégalais, le 05 mai prochain lors de la cérémonie d'ouverture de la 1^{re} édition du Festival de la poésie africaine, placée sous le thème "Notre continent africain, notre horizon poétique".

Auteur de plusieurs œuvres poétiques, dont "Le rêve du bambou", "Les veines sauvages" et "Odes nues", Amadou Lamine Sall, qui a occupé plusieurs postes gouvernementaux, est actuellement

secrétaire général de la Fondation mondiale pour le mémorial et la sauvegarde de l'île de Gorée.

Président de la Biennale des Rencontres Poétiques Internationales de Dakar, le poète sénégalais est également fondateur de la maison africaine de la poésie internationale et des Éditions Feu de brousse, qui a reçu en 2007 le Prix du ministère de la Culture et de la Francophonie qui soutient le domaine de l'édition.

Il est titulaire des Palmes Académiques du Sénégal, Grand Officier de l'Ordre du Mérite du Sénégal, Officier de l'Ordre des Arts et Lettres de la République Française et lauréat du Grand prix de l'Académie Française avec la Médaille de vermeil du rayonnement de la langue française, du Grand prix de la Poésie de la Ville de Trieste en Italie et du Prix Tchicaya U Tam'si du Moussem d'Assilah au Maroc.

LIBÉRATION JEUDI 27 AVRIL 2023

Amadou Lamine Sall remporte le Grand Prix de la poésie africaine

Le poète sénégalais Amadou Lamine Sall s'est adjugé le Grand Prix du Festival de la poésie africaine, dont la première édition sera organisée du 05 au 07 mai à Rabat, dans le cadre de la célébration de Rabat, capitale de la culture africaine, ont annoncé la Maison de la poésie au Maroc et le ministère de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication.

La Maison de la poésie au Maroc a indiqué dans un communiqué que ce Prix, qui porte cette année le nom du poète Léopold Sédar Senghor, vise à célébrer l'œuvre et le parcours d'un des grands noms de la poésie africaine, ayant contribué au rayonnement de ce genre littéraire.

Il ambitionne également de rendre hommage à son rôle dans le renforcement des liens d'amitié et de coopération entre la poésie africaine et mondiale et la consolidation des valeurs d'un dialogue culturel productif par le biais de la poésie, selon le communiqué.

L'attribution du Grand Prix de la poésie africaine au poète sénégalais intervient en reconnaissance de sa contribution artistique qui, imprégnée du patrimoine poétique africain oral et écrit, vise à défendre les terres et ressources africaines et à promouvoir la liberté et la dignité des Africains, a-t-on précisé de même source, rappelant qu'Amadou Lamine Sall est l'un des descendants de Léopold Sédar Senghor, l'un des plus grands poètes africains qui ont contribué au rayonnement et à la gloire de cette expression artistique. Le Grand Prix de la poésie africaine

sera remis au poète sénégalais, le 05 mai prochain lors de la cérémonie d'ouverture de la 1ère édition du Festival de la poésie africaine, placée sous le thème "Notre continent africain, notre horizon poétique".

Auteur de plusieurs œuvres poétiques, dont "Le rêve du bambou", "Les veines sauvages" et "Odes nues", Amadou Lamine Sall, qui a occupé plusieurs postes gouvernementaux, est actuellement secrétaire général de la Fondation mondiale pour le mémorial et la sauvegarde de l'île de Gorée.

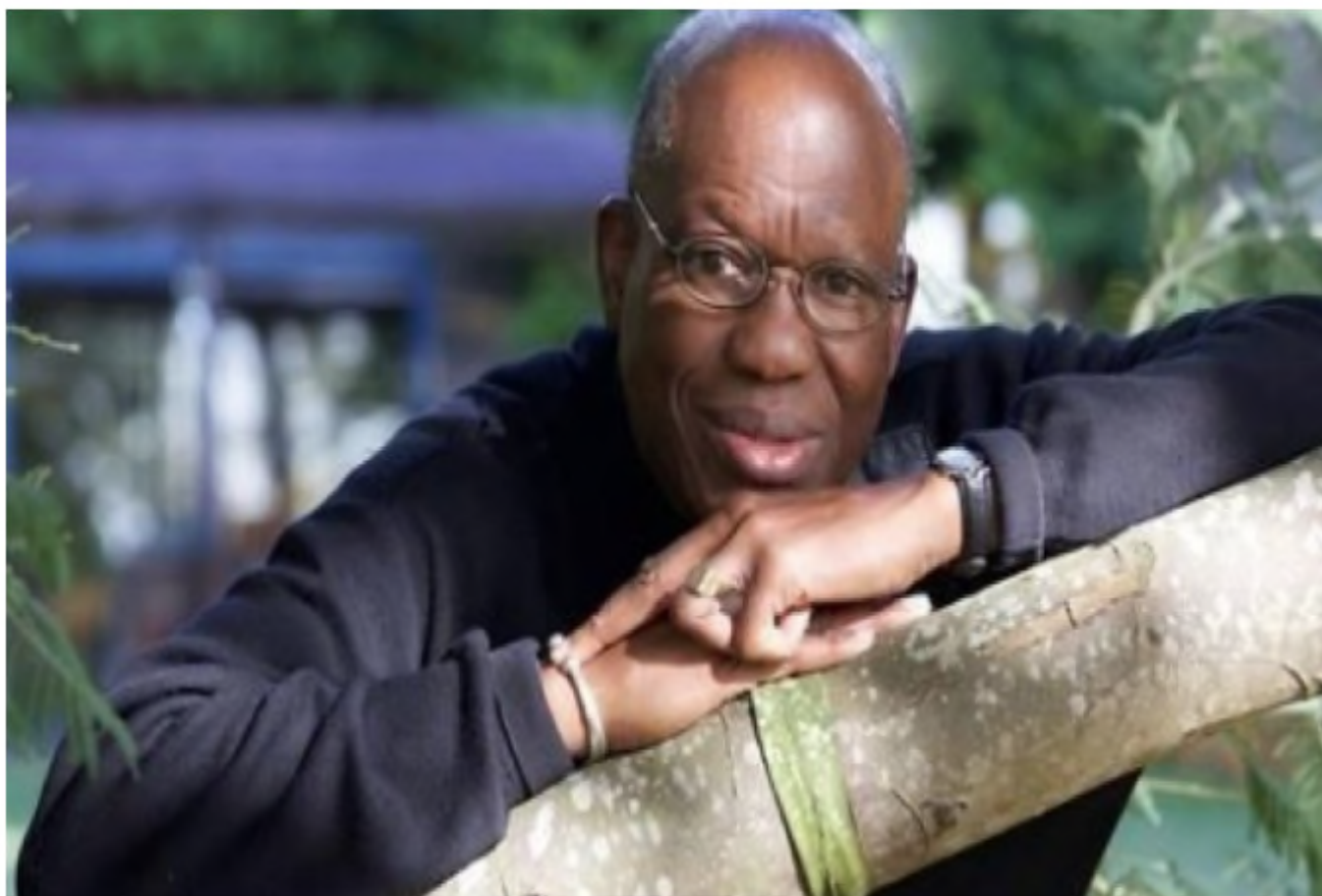
Président de la Biennale des rencontres poétiques internationales de Dakar, le poète sénégalais est également fondateur de la

Maison africaine de la poésie internationale et des Éditions Feu de brousse, qui a reçu en 2007 le Prix du ministère de la Culture et de la Francophonie qui soutient le domaine de l'édition.

Il est titulaire des Palmes académiques du Sénégal, Grand officier de l'Ordre du mérite du Sénégal, Officier de l'Ordre des arts et lettres de la République française et lauréat du Grand Prix de l'Académie française avec la médaille de vermeil du rayonnement de la langue française, du Grand Prix de la poésie de la ville de Trieste en Italie et du Prix Tchicaya U Tam'si du Moussem d'Assilah au Maroc.



FESTIVAL DE LA POÉSIE AFRICAINE : LE GRAND PRIX EST ALLÉ AU SÉNÉGALAIS AMADOU LAMINE SALL



Il avait le visage des jubiens / Le regard des termitières / Ses pas dessinaient les dunes du Sahara / Sa case était au clair de lune sa cathédrale l'espérance des oasis / Il venait de l'enfance et sa terre était le monde / Il portait des chansons bleues comme les lèvres des filles de Tombouctou (extraits d'Amadou Lamine Sall)

PAR QUID / ⌚ 26 APR 2023 À 00H08 /

PARTAGER :



Rabat, - Le poète sénégalais Amadou Lamine Sall s'est adjugé le Grand Prix du Festival de la poésie africaine, dont la première édition sera organisée du 5 au 7 mai à Rabat, dans le cadre de la célébration de Rabat capitale de la culture africaine.

La Maison de la poésie au Maroc a indiqué dans un communiqué que ce Prix, qui porte cette année le nom du poète Léopold Sédar Senghor, vise à célébrer l'œuvre et le parcours d'un des grands noms de la poésie africaine, ayant contribué au rayonnement de ce genre littéraire.

Il ambitionne également de rendre hommage à son rôle dans le renforcement des liens d'amitié et de coopération entre la poésie africaine et mondiale et la consolidation des valeurs d'un dialogue culturel productif par le biais de la poésie, selon le communiqué.

L'attribution du Grand Prix de la poésie africaine au poète sénégalais intervient en reconnaissance de sa contribution artistique qui, imprégnée du patrimoine poétique africain oral et écrit, vise à défendre les terres et ressources africaines et à promouvoir la liberté et la dignité des Africains, a-t-on précisé de même source, rappelant qu'Amadou Lamine Sall est l'un des descendants de Léopold Sédar Senghor, l'un des plus grands poètes africains qui ont contribué au rayonnement et à la gloire de cette expression artistique.

Le Grand Prix de la poésie africaine sera remis au poète sénégalais, le 05 mai prochain lors de la cérémonie d'ouverture de la 1^{re} édition du Festival de la poésie africaine, placée sous le thème "Notre continent africain, notre horizon poétique".

Auteur de plusieurs œuvres poétiques, dont "Le rêve du bambou", "Les veines sauvages" et "Odes nues", Amadou Lamine Sall, qui a occupé plusieurs postes gouvernementaux, est actuellement secrétaire général de la Fondation mondiale pour le mémorial et la sauvegarde de l'île de Gorée.

Président de la Biennale des Rencontres Poétiques Internationales de Dakar, le poète sénégalais est également fondateur de la maison africaine de la poésie internationale et des Éditions Feu de brousse, qui a reçu en 2007 le Prix du ministère de la Culture et de la Francophonie qui soutient le domaine de l'édition.

Il est titulaire des Palmes Académiques du Sénégal, Grand Officier de l'Ordre du Mérite du Sénégal, Officier de l'Ordre des Arts et Lettres de la République Française et lauréat du Grand prix de l'Académie Française avec la Médaille de vermeil du rayonnement de la langue française, du Grand prix de la Poésie de la Ville de Trieste en Italie et du Prix Tchicaya U Tam'si du Moussem d'Assilah au Maroc.

Rabat: Coup d'envoi de la 1ère édition du Festival de la poésie africaine



La cérémonie d'ouverture de la première édition du Festival de la poésie africaine, le vendredi 6 mai, à Rabat, en présence de Mohamed Mehdi Bensaïd, ministre de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication, et de Mourad Kadiri, président de la Maison de la poésie au Maroc.

Par Achraf El Hassani et Anas Zaidaoui

Le 06/05/2023 à 13h37

Vidéo | Le coup d'envoi a été donné, vendredi soir à Rabat, à la première édition du Festival de la poésie africaine, organisée sous le haut patronage de Sa Majesté le roi Mohammed VI, par le ministère de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication et la Maison de la Poésie (Bayt Achiir) au Maroc, dans le cadre de la célébration de «Rabat, capitale de la culture africaine».

La cérémonie d'ouverture de cet événement littéraire, qui se poursuivra jusqu'au 7 mai, a été rehaussée par la présence de Mohamed Mehdi Bensaïd, ministre de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication, et du président de la Maison de la poésie au Maroc Mourad Kadiri, ainsi que de personnalités intellectuelles et littéraires du Maroc et de différents pays africains.

Dans une déclaration à la presse donnée à cette occasion, le ministre a souligné que le Festival de la poésie africaine est une occasion de célébrer la poésie marocaine et africaine, à l'image des autres célébrations qui ont eu lieu à Rabat depuis juin 2022, dans le cadre du programme «Rabat, capitale de la culture africaine», dans différents domaines de la créativité et des arts.



Le ministre a relevé, dans ce sens, que le succès des différentes manifestations culturelles tenues à Rabat au cours de cette année, et qui ont incarné la profondeur africaine du Maroc, est un stimulant pour son département pour les développer davantage, dans la perspective de faire de Rabat une porte d'entrée pour la culture africaine, «d'autant que l'Afrique est une priorité de la politique étrangère du Royaume, sous la conduite éclairée de Sa Majesté le roi Mohammed VI».

Il a également souligné que le Festival, en plus de rendre hommage aux poètes qui se sont illustrés au niveau national et continental, est également une occasion de réfléchir à l'avenir et à la place de la poésie marocaine et africaine, afin d'accompagner les expériences internationales et d'assurer sa présence dans les forums internationaux.

De son côté, Mourad Kadiri a estimé que cet événement visait à rapprocher les expériences poétiques africaines et à favoriser le contact entre les poètes et les acteurs du secteur entre l'Afrique et le Maroc, notant que le Festival de la poésie africaine aspire à devenir un événement culturel annuel qui confirme la profondeur africaine du Maroc, lequel est imprégné de l'identité et de la culture africaines, soulignant que «la Fondation Beyt Chiir au Maroc ambitionne de faire de la poésie une passerelle au service du dialogue et de l'interaction».

La cérémonie d'ouverture a été marquée par la remise du Grand Prix de la poésie africaine qui porte cette année le nom du poète sénégalais Léopold Sédar Senghor, au poète sénégalais Amadou Lamine Sall, «en reconnaissance de sa poésie qui est restée fidèle à la personnalité sénégalaise et à l'esprit africain soucieux de défendre la terre africaine, ses eaux, la liberté de ses enfants et leur dignité».

Un hommage a été, par ailleurs, rendu à quatre personnalités bien connues sur la scène de la poésie africaine, en l'occurrence la poétesse marocaine Malika El Assimi, Patricia Kakou Marceau de la Côte d'Ivoire, Fatoumata Keita du Mali et Bina Djangarg du Tchad. En outre, la première journée de ce festival a donné lieu à une soirée de poésie avec la participation d'éminents poètes africains, notamment le poète Amadou Lamine Sall, Mohamed Achaari du Maroc et Paul Dakeyo du Cameroun.

Horizon poétique

Le programme de cette première édition du Festival de la poésie africaine, organisée sous le thème «Notre continent africain, notre horizon poétique», comprend une série d'événements poétiques, musicaux et de conférences, ainsi que des ateliers d'écriture et de déclamation poétique pour les élèves des établissements d'enseignement, dans plusieurs espaces culturels et artistiques de la ville de Rabat. À cette occasion, la Maison de la poésie au Maroc a quant à elle publié un numéro spécial de son magazine «Al Beyt», dressant un état des lieux de la poésie contemporaine en Afrique.

Rabat | Coup d'envoi de la 1ère édition du Festival de la poésie africaine

Par Le Reporter.ma 07/05/2023 Culture Laisser un commentaire

Facebook

Twitter

LinkedIn



Le coup d'envoi a été donné, vendredi soir à Rabat, à la première édition du Festival de la poésie africaine, organisée sous le Haut patronage de Sa Majesté le Roi Mohammed VI, par le ministère de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication et la Maison de la Poésie (Bayt Achiir) au Maroc, dans le cadre de la célébration de Rabat, capitale de la culture africaine.

La cérémonie d'ouverture de cet événement littéraire, qui se poursuivra jusqu'au 7 mai, a été rehaussée par la présence du ministre de la Jeunesse, de la culture et de la communication, Mohamed Mehdi Bensaid, et du président de la Maison de la poésie au Maroc, Mourad Kadiri, outre des personnalités intellectuelles et littéraires du Maroc et de différents pays africains.

Dans une déclaration à la presse à cette occasion, M. Bensaid a souligné que le Festival de la poésie africaine est une occasion de célébrer la poésie marocaine et africaine en général, à l'image des autres célébrations qui ont eu lieu à Rabat depuis juin 2022, dans le cadre du programme "Rabat, capitale de la culture africaine", dans différents domaines de la créativité et des arts.

Le ministre a relevé, dans ce sens, que le succès des différentes manifestations culturelles tenues à Rabat au cours de cette année, et qui ont incarné la profondeur africaine du Maroc, est un stimulant pour le ministère de tutelle pour les développer davantage, dans la perspective de faire de Rabat une porte d'entrée pour la culture africaine, "d'autant que le continent africain est une priorité de la politique étrangère du Royaume, sous la conduite éclairée de SM le Roi Mohammed VI".

Il a également souligné que le Festival de la poésie africaine, en plus de rendre hommage aux poètes ayant publié des recueils de poésie et qui se sont illustrés au niveau national et continental, est également une occasion de réfléchir à l'avenir et à la place de la poésie marocaine et africaine, afin d'accompagner les expériences internationales et d'assurer sa présence dans les forums internationaux.

De son côté, M. Kadiri a estimé que cet événement vise à rapprocher les expériences poétiques africaines et à favoriser le contact entre les poètes et les acteurs du secteur entre l'Afrique et le Maroc, notant que le Festival de la poésie africaine aspire à devenir un événement culturel annuel qui confirme la profondeur africaine du Maroc, lequel est imprégné de l'identité et de la culture africaines, soulignant que "la Fondation Beyt Chiir au Maroc ambitionne de faire de la poésie une passerelle au service du dialogue et de l'interaction".

La cérémonie d'ouverture a été marquée par la remise du Grand Prix de la poésie africaine qui porte cette année le nom du poète sénégalais Léopold Sédar Senghor, au poète sénégalais Amadou Lamine Sall, "en reconnaissance de sa poésie qui est restée fidèle à la personnalité sénégalaise et à l'esprit africain soucieux de défendre la terre africaine, ses eaux, la liberté de ses enfants et leur dignité".

Un hommage a été, par ailleurs, rendu à quatre personnalités bien connues sur la scène de la poésie africaine, en l'occurrence la poétesse marocaine Malika El Assimi, Patricia Kakou Marceau de la Côte d'Ivoire, Fatoumata Keita du Mali et Bina Djangarg du Tchad.

En outre, la première journée de ce festival a donné lieu à une soirée de poésie avec la participation d'éminents poètes africains, notamment le poète Amadou Lamine Sall, Mohamed Achaari du Maroc et Paul Dakeyo du Cameroun. L'assistance a été gratifiée à cette occasion d'une spectrale de musique Gnaoua livré par Mâalem Abdelkader Amlil.

Le programme de cette première édition du festival de la poésie africaine, organisée sous le thème "Notre continent africain, notre horizon poétique", comprend une série d'événements poétiques, musicaux et de conférences intellectuelles, ainsi que des ateliers d'écriture et de déclamation poétique pour les élèves des établissements d'enseignement, dans plusieurs espaces culturels et artistiques de la ville de Rabat.

La Maison de la Poésie au Maroc a publié un numéro spécial à cette occasion dans son magazine "Al-Beyt", dressant un état des lieux de la poésie contemporaine en Afrique.

Rabat: Coup D'envoi De La 1ère Édition Du Festival De La Poésie Africaine

24 Tanja24 — Articolo pubblicato : 6 mai 2023 11h16min — 0



Le coup d'envoi a été donné, vendredi soir à Rabat, à la première édition du Festival de la poésie africaine, organisée sous le Haut patronage de Sa Majesté le Roi Mohammed VI, par le ministère de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication et la Maison de la Poésie (Bayt Achiir) au Maroc, dans le cadre de la célébration de Rabat, capitale de la culture africaine.

La cérémonie d'ouverture de cet événement littéraire, qui se poursuivra jusqu'au 7 mai, a été rehaussée par la présence du ministre de la Jeunesse, de la culture et de la communication, Mohamed Mehdi Bensaïd, et du président de la Maison de la poésie au Maroc, Mourad Kadiri, outre des personnalités intellectuelles et littéraires du Maroc et de différents pays africains.

Dans une déclaration à la presse à cette occasion, M. Bensaïd a souligné que le Festival de la poésie africaine est une occasion de célébrer la poésie marocaine et africaine en général, à l'image des autres célébrations qui ont eu lieu à Rabat depuis juin 2022, dans le cadre du programme "Rabat, capitale de la culture africaine", dans différents domaines de la créativité et des arts.

Le ministre a relevé, dans ce sens, que le succès des différentes manifestations culturelles tenues à Rabat au cours de cette année, et qui ont incarné la profondeur africaine du Maroc, est un stimulant

pour le ministère de tutelle pour les développer davantage, dans la perspective de faire de Rabat une porte d'entrée pour la culture africaine, "d'autant que le continent africain est une priorité de la politique étrangère du Royaume, sous la conduite éclairée de SM le Roi Mohammed VI".

Il a également souligné que le Festival de la poésie africaine, en plus de rendre hommage aux poètes ayant publié des recueils de poésie et qui se sont illustrés au niveau national et continental, est également une occasion de réfléchir à l'avenir et à la place de la poésie marocaine et africaine, afin d'accompagner les expériences internationales et d'assurer sa présence dans les forums internationaux.

De son côté, M. Kadiri a estimé que cet événement vise à rapprocher les expériences poétiques africaines et à favoriser le contact entre les poètes et les acteurs du secteur entre l'Afrique et le Maroc, notant que le Festival de la poésie africaine aspire à devenir un événement culturel annuel qui confirme la profondeur africaine du Maroc, lequel est imprégné de l'identité et de la culture africaines, soulignant que "la Fondation Beyt Chiir au Maroc ambitionne de faire de la poésie une passerelle au service du dialogue et de l'interaction".

La cérémonie d'ouverture a été marquée par la remise du Grand Prix de la poésie africaine qui porte cette année le nom du poète sénégalais Léopold Sédar Senghor, au poète sénégalais Amadou Lamine Sall, "en reconnaissance de sa poésie qui est restée fidèle à la personnalité sénégalaise et à l'esprit africain soucieux de défendre la terre africaine, ses eaux, la liberté de ses enfants et leur dignité".

Un hommage a été, par ailleurs, rendu à quatre personnalités bien connues sur la scène de la poésie africaine, en l'occurrence la poétesse marocaine Malika El Assimi, Patricia Kakou Marceau de la Côte d'Ivoire, Fatoumata Keita du Mali et Bina Djangarg du Tchad.

En outre, la première journée de ce festival a donné lieu à une soirée de poésie avec la participation d'éminents poètes africains, notamment le poète Amadou Lamine Sall, Mohamed Achaari du Maroc et Paul Dakeyo du Cameroun. L'assistance a été gratifiée à cette occasion d'une spectrale de musique Gnaoua livré par Mâalem Abdelkader Amlil.

Le programme de cette première édition du festival de la poésie africaine, organisée sous le thème "Notre continent africain, notre horizon poétique", comprend une série d'événements poétiques, musicaux et de conférences intellectuelles, ainsi que des ateliers d'écriture et de déclamation poétique pour les élèves des établissements d'enseignement, dans plusieurs espaces culturels et artistiques de la ville de Rabat.

La Maison de la Poésie au Maroc a publié un numéro spécial à cette occasion dans son magazine "Al-Beyt", dressant un état des lieux de la poésie contemporaine en Afrique.

Samedi 06 Mai 2023 - Par admin

Coup d'envoi de la 1ère édition du Festival de la poésie africaine



Le coup d'envoi a été donné, vendredi 5 mai à Rabat, à la première édition du Festival de la poésie africaine, organisée sous le Haut patronage du Roi Mohammed VI, par le ministère de la Jeunesse, de la culture et de la communication et la Maison de la poésie (Bayt Achiir) au Maroc, dans le cadre de la célébration de Rabat, capitale de la culture africaine.

Dans une déclaration à la presse à cette occasion, le ministre de la Jeunesse, de la culture et de la communication, Mohamed Mehdi Bensaid, a souligné que le Festival de la poésie africaine est une occasion de célébrer la poésie marocaine et africaine en général, à l'image des autres célébrations qui ont eu lieu à Rabat depuis juin 2022, dans le cadre du programme «Rabat, capitale de la culture africaine», dans différents domaines de la créativité et

des arts.

Le ministre a relevé, dans ce sens, que le succès des différentes manifestations culturelles tenues à Rabat au cours de cette année, et qui ont incarné la profondeur africaine du Maroc, est un stimulant pour le ministère de tutelle pour les développer davantage, dans la perspective de faire de Rabat une porte d'entrée pour la culture africaine, «*d'autant que le continent africain est une priorité de la politique étrangère du Royaume, sous la conduite éclairée de SM le Roi Mohammed VI*».

Il a également souligné que le Festival de la poésie africaine, en plus de rendre hommage aux poètes ayant publié des recueils de poésie et qui se sont illustrés au niveau national et continental, est également une occasion de réfléchir à l'avenir et à la place de la poésie marocaine et africaine, afin d'accompagner les expériences internationales et d'assurer sa présence dans les forums internationaux.

De son côté, le président de la Maison de la poésie au Maroc, Mourad Kadiri, a estimé que cet événement vise à rapprocher les expériences poétiques africaines et à favoriser le contact entre les poètes et les acteurs du secteur entre l'Afrique et le Maroc, notant que le Festival de la poésie africaine aspire à devenir un événement culturel annuel qui confirme la profondeur africaine du Maroc, lequel est imprégné de l'identité et de la culture africaines, soulignant que *«la Fondation Beyt Chiir au Maroc ambitionne de faire de la poésie une passerelle au service du dialogue et de l'interaction»*.

La cérémonie d'ouverture a été marquée par la remise du Grand Prix de la poésie africaine qui porte cette année le nom du poète sénégalais Léopold Sédar Senghor, au poète sénégalais Amadou Lamine Sall, *«en reconnaissance de sa poésie qui est restée fidèle à la personnalité sénégalaise et à l'esprit africain soucieux de défendre la terre africaine, ses eaux, la liberté de ses enfants et leur dignité»*.

Un hommage a été, par ailleurs, rendu à quatre personnalités bien connues sur la scène de la poésie africaine, en l'occurrence la poétesse marocaine Malika El Assimi, Patricia Kakou Marceau de la Côte d'Ivoire, Fatoumata Keita du Mali et Bina Djangarg du Tchad.

En outre, la première journée de ce festival a donné lieu à une soirée de poésie avec la participation d'éminents poètes africains, notamment le poète Amadou Lamine Sall, Mohamed Achaari du Maroc et Paul Dakeyo du Cameroun. L'assistance a été gratifiée à cette occasion d'une spectrale de musique Gnaoua livré par Mâalem Abdelkader Amlil.

Le programme de cette première édition du festival de la poésie africaine, organisée sous le thème *«Notre continent africain, notre horizon poétique»*, comprend une série d'événements poétiques, musicaux et de conférences intellectuelles, ainsi que des ateliers d'écriture et de déclamation poétique pour les élèves des établissements d'enseignement, dans plusieurs espaces culturels et artistiques de la ville de Rabat.

La Maison de la Poésie au Maroc a publié un numéro spécial à cette occasion dans son magazine *«Al-Beyt»*, dressant un état des lieux de la poésie contemporaine en Afrique.

Coup d'envoi de la 1ère édition du Festival de la Poésie Africaine !

Le coup d'envoi a été donné, vendredi 5 mai à Rabat, à la première édition du Festival de la poésie africaine, organisée sous le Haut patronage du Roi Mohammed VI, par le ministère de la Jeunesse, de la culture et de la communication et la Maison de la poésie (Bayt Achiir) au Maroc, dans le cadre de la célébration de Rabat, capitale de la culture africaine.

La cérémonie d'ouverture a été marquée par la remise du Grand Prix de la poésie africaine qui porte cette année le nom du poète sénégalais Léopold Sédar Senghor, au poète sénégalais Amadou Lamine Sall, «en reconnaissance de sa poésie qui est restée fidèle à la personnalité sénégalaise et à l'esprit africain soucieux de défendre la terre africaine, ses eaux, la liberté de ses enfants et leur dignité».

Un hommage a été, par ailleurs, rendu à quatre personnalités bien connues sur la scène de la poésie africaine, en l'occurrence la poétesse marocaine Malika El Assimi, Patricia Kakou Marceau de la Côte d'Ivoire, Fatoumata Keita du Mali et Bina Djangarg du Tchad.

En outre, la première journée de ce festival a donné lieu à une soirée de poésie avec la participation d'éminents poètes africains, notamment le poète Amadou Lamine Sall, Mohamed Achaari du Maroc et Paul Dakeyo du Cameroun. L'assistance a été gratifiée à cette occasion d'une spectrale de musique Gnaoua livré par Mâalem Abdelkader Amlil.

Le programme de cette première édition du festival de la poésie africaine, organisée sous le thème «Notre continent africain, notre horizon poétique», comprend une série d'événements poétiques, musicaux et de conférences intellectuelles, ainsi que des ateliers d'écriture et de déclamation poétique pour les élèves des établissements d'enseignement, dans plusieurs espaces culturels et artistiques de la ville de Rabat.

La Maison de la Poésie au Maroc a publié un numéro spécial à cette occasion dans son magazine «Al-Beyt», dressant un état des lieux de la poésie contemporaine en Afrique.

Rabat : Coup d'envoi de la 1ère édition du Festival de la poésie africaine

kassataya • mai 6, 2023



Le360 Afrique – Vidéo – Le coup d'envoi a été donné, vendredi soir à Rabat, à la première édition du Festival de la poésie africaine, organisée sous le haut patronage de Sa Majesté le roi Mohammed VI, par le ministère de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication et la Maison de la Poésie (Bayt Achiir) au Maroc, dans le cadre de la célébration de «Rabat, capitale de la culture africaine».

La cérémonie d'ouverture de cet événement littéraire, qui se poursuivra jusqu'au 7 mai, a été rehaussée par la présence de Mohamed Mehdi Bensaïd, ministre de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication, et du président de la Maison de la poésie au Maroc Mourad Kadiri, ainsi que de personnalités intellectuelles et littéraires du Maroc et de différents pays africains.

Dans une déclaration à la presse donnée à cette occasion, le ministre a souligné que le Festival de la poésie africaine est une occasion de célébrer la poésie marocaine et africaine, à l'image des autres célébrations qui ont eu lieu à Rabat depuis juin 2022, dans le cadre du programme «Rabat, capitale de la culture africaine», dans différents domaines de la créativité et des arts.

Rabat: Ouverture du festival de la poésie africaine







Amadou Lamine Sall



lun. à 03:24 · 🌐

LA DÉPÊCHE *républicaine*

N° 314 QUOTIDIEN D'INFORMATIONS GÉNÉRALES 08 MAI 2023 ISSN 2730-4736 100 f

LAURÉAT DU GRAND PRIX
DE LA POÉSIE AFRICAINE

Amadou Lamine Sall honore le Sénégal au Maroc



Le ministre marocain de la jeunesse, de la culture et de la communication Moha-

OUSMANE SONKO
«Je ne repondrai pas
à la justice ce lundi»



GRAVES ACCUSATIONS SUR AKF
**Cheikh Gadiaga
arrêté par la Dic**



**CESE : ADD INSTALLÉ
MARDI DANS SES
NOUVELLES FONCTIONS**



STADE MUNICIPAL DES
PARCELLES ASSAINIES
**Le PM vante les
réalisations du
programme « XËYU
NDAW ÑI »**



1^{ER} FESTIVAL DE LA POÉSIE AFRICAINE



Le Grand Prix sera remis au poète sénégalais Amadou Lamine Sall. ©

Evénement»

Dans le cadre de la célébration des festivités Rabat, capitale africaine de la culture, la maison de la poésie au Maroc organise, avec le ministère de la jeunesse, de la culture et de la communication, le 1er festival de la poésie africaine du 5 au 7 mai. Un événement qui se tiendra sous le thème « Notre continent africain, notre horizon poétique ». Cette manifestation, qui sera ouverte par le ministre Mohamed Mehdi Bensaid, sera marquée par la présence de poètes marocains comme Mourad El Kadi, président de la maison de la poésie. Elle sera également ponctuée par la remise du Grand Prix du festival au poète Amadou Lamine Sall (Sénégal). Des hommages seront également rendus aux poètes Patricia Kakou Marceau (Côte d'Ivoire), Malika El Assimi (Maroc), Fatou-

mata Keita (Mali) et Bina Djangarg (Tchad). Aussi une soirée poétique est programmée avec la participation de Mohamed El Achaari (Maroc) entre autres. Le programme comprend également d'autres événements à l'instar d'une soirée Gnaoua qui sera animée par l'artiste Abdelkader Oumil, ainsi qu'une table ronde en présence de poètes comme Pulcherie Abeme (Gabon), Fatoumata (Mali), Daté Atavito Barnabéakay (Bénin), Abdoulay Fodé Ndione (Sénégal), Sophie Heidi Kam (Burkina Faso), Amadou Lamine Sall (Sénégal), Paul Dakeyo (Cameroun), Khawad (Tawareg), Helen Khawad (Tawareg/ France), Saley Boubi (Niger), Mohamed Ikoumou (Mauritanie), Tarek Eltayeb (Soudan), Sitawa Namwali (Kenya), Nimrod Bena Djangrang (Tchad) et Patricia Kakou Marceau (Cote d'Ivoire).

Lundi 08 Mai 2023
 N°: 1664
 P : 18



RABAT

Coup d'envoi de la première édition du Festival de la poésie africaine

Le coup d'envoi a été donné, vendredi soir à Rabat, à la première édition du Festival de la poésie africaine, organisée sous le Haut patronage de Sa Majesté le Roi Mohammed VI, par le ministère de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication et la Maison de la Poésie (Bayt Achiir) au Maroc, dans le cadre de la célébration de Rabat, capitale de la culture africaine. La cérémonie d'ouverture de cet événement littéraire, qui se poursuivra jusqu'au 7 mai, a été rehaussée par la présence du ministre de la Jeunesse, de la culture et de la communication, Mohamed Mehdi Bensaid, et du président de la Maison de la poésie au Maroc, Mourad Kadiri, outre des personnalités intellectuelles et littéraires du Maroc et de différents pays africains. ||



• Le poète sénégalais Amadou Lamine Sall primé

CAPITALE DU POÈME

L'inauguration du premier festival de la Maison de la poésie de Rabat (5-7 mai 2023) s'est faite au Parc Hassan II. Rabat est capitale africaine depuis l'an dernier. Il s'y emploie avec faste et honneur. C'est le directeur de la Maison de la poésie, Sid Mourad Kadiri qui dirige notre délégation vers les musiciens gnaoui. J'en suis bouleversé, car le spectacle fait remonter mon enfance lamyfortaine quand j'avais onze ans et, en compagnie de mes condisciples, nous allions accueillir, place de l'Indépendance (devenue place de la Nation), le président Valéry Giscard d'Estaing ou le roi Fayçal d'Arabie Saoudite.

Ces fifres, ces tambourins, cette aubade de mille et une nuits ont la même chorégraphie que les eunuques baguiriens du roi de Bousso, sur la rive droite du Chari, au sud-est du Tchad. Ces musiciens, ces *alguéitas* juchés sur des chevaux caparaçonnés et ceux défilant à pied emplissaient mon jeune cœur de rêves et de féeries. Les musiciens gnaoui sont la gloire du Maroc.

Il est logique que le 7 mai, notre dernière journée, ait été mis sous le signe des « Barques poétiques ». Nous sommes cinq dans chaque barque qui dérivons dans l'embouchure du fleuve Bouregreg. Les musiciens ont vite fait de transformer le fil de l'eau en « chant des rameurs », le poème du Sénégalais Birago Diop, référence incontournable de tout écolier d'Afrique francophone ! Hawad, le poète nigérien, donne lui aussi de la voix. C'est un narrateur, un savant, un bretteur et un poète de toute première force.

L'eau enivre, l'eau délivre...

C'est de ce point de vue que Rabat mérite sa réputation. Dire que nous sommes à Venise ce serait asséner un cliché. Rabat est incomparable dans son raffinement sans chichis,

offrant au touriste un brin attentif une profondeur qui habille les immeubles — souvent blancs — pour faire bonne mesure au turquoise de l'Atlantique. Nous marchons en effet dans des réverbérations de blanc et de vert, de bruit et de silence qui d'aise nous remplissent. L'océan accorde à la ville de Salé — le Rabat historique — ce cachet d'authenticité que les bobos, quand on est à Venise ou sur le Bosphore, à Istanbul, défont par leur seule présence. Espérons que la modernité de Rabat saura préserver les berges du Bouregreg de cette bétonisation que ni le ciel, ni l'eau, ni la terre échouent à raccorder à la sauvagerie des dieux, la sauvagerie de l'herbe folle, celle qu'on nomme de ce mot bateau de « nature ».

Notre visite de la ville de Salé, la cité millénaire, Mohamed Lofti M'rini a bien raison d'écrire : « Salé, Salé-le-vieux, Sale-le-Neuf, kasbah de Sala, Sala Al-Jadida.

Que de noms ! » Les toponymies sont chose de poètes, et notre délégation est fort honorée de la visite que nous offre le directeur de la fondation de Salé pour la culture et les arts. Les inscriptions arabes m'inspirent, j'en ferai des poèmes un jour prochain, mais la nostalgie m'étreint déjà. Car Salé, tout comme Rabat, sur la rive d'en face est dévorée par l'ambition urbaine qui, je le sais, finira par la faire ressembler à toutes les villes patrimoniales du monde. Aussi lisé-je avec un pincement au cœur l'un de ses défenseurs au XIX^e siècle, Mohamed ben Hassan qui écrivait :

Je jure que ce mercredi-là était jour de malheur



*L'ennemi lança ses boulets avec rage
Leurs débris, nos rues les partagent.*

*Nos canons explosèrent les bois de leurs galères,
Quelle déconvenue pour cette nation étrangère!*

De nos jours, la seule «déconvenue» à laquelle aucune ville n'échappe est l'urbanisme.

Rabat: Coup D'Envoi De La 1ère Édition Du Festival De La Poésie Africaine

By staff | mai 12, 2023 | 9 | 0



La cérémonie d'ouverture de cet événement littéraire, qui se poursuivra jusqu'au 7 mai, a été rehaussée par la présence de Mohamed Mehdi Bensaïd, ministre de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication, et du président de la Maison de la poésie au Maroc Mourad Kadiri, ainsi que de personnalités intellectuelles et littéraires du Maroc et de différents pays africains.

Dans une déclaration à la presse donnée à cette occasion, le ministre a souligné que le Festival de la poésie africaine est une occasion de célébrer la poésie marocaine et africaine, à l'image des autres célébrations qui ont eu lieu à Rabat depuis juin 2022, dans le cadre du programme «Rabat, capitale de la culture africaine», dans différents domaines de la créativité et des arts.

Le ministre a relevé, dans ce sens, que le succès des différentes manifestations culturelles tenues à Rabat au cours de cette année, et qui ont incarné la profondeur

APIE NEWS

PANAFRICANISM NEWS PORTAL

africaine du Maroc, est un stimulant pour son département pour les développer davantage, dans la perspective de faire de Rabat une porte d'entrée pour la culture africaine, «d'autant que l'Afrique est une priorité de la politique étrangère du Royaume, sous la conduite éclairée de Sa Majesté le roi Mohammed VI».

Il a également souligné que le Festival, en plus de rendre hommage aux poètes qui se sont illustrés au niveau national et continental, est également une occasion de réfléchir à l'avenir et à la place de la poésie marocaine et africaine, afin d'accompagner les expériences internationales et d'assurer sa présence dans les forums internationaux.

Une passerelle culturelle

De son côté, Mourad Kadiri a estimé que cet événement visait à rapprocher les expériences poétiques africaines et à favoriser le contact entre les poètes et les acteurs du secteur entre l'Afrique et le Maroc, notant que le Festival de la poésie africaine aspire à devenir un événement culturel annuel qui confirme la profondeur africaine du Maroc, lequel est imprégné de l'identité et de la culture africaines, soulignant que «la Fondation Beyt Chiir au Maroc ambitionne de faire de la poésie une passerelle au service du dialogue et de l'interaction».

La cérémonie d'ouverture a été marquée par la remise du Grand Prix de la poésie africaine qui porte cette année le nom du poète sénégalais Léopold Sédar Senghor, au poète sénégalais Amadou Lamine Sall, «en reconnaissance de sa poésie qui est restée fidèle à la personnalité sénégalaise et à l'esprit africain soucieux de défendre la terre africaine, ses eaux, la liberté de ses enfants et leur dignité».

Un hommage a été, par ailleurs, rendu à quatre personnalités bien connues sur la scène de la poésie africaine, en l'occurrence la poétesse marocaine Malika El Assimi, Patricia Kakou Marceau de la Côte d'Ivoire, Fatoumata Keita du Mali et Bina Djangarg du Tchad. En outre, la première journée de ce festival a donné lieu à une soirée de poésie avec la participation d'éminents poètes africains, notamment le poète Amadou Lamine Sall, Mohamed Achaari du Maroc et Paul Dakeyo du Cameroun.

Horizon poétique

Le programme de cette première édition du Festival de la poésie africaine, organisée sous le thème «Notre continent africain, notre horizon poétique», comprend une série d'événements poétiques, musicaux et de conférences, ainsi que des ateliers d'écriture et de déclamation poétique pour les élèves des établissements d'enseignement, dans plusieurs espaces culturels et artistiques de la ville de Rabat. À cette occasion, la Maison de la poésie au Maroc a quant à elle publié un numéro spécial de son magazine «Al Beyt», dressant un état des lieux de la poésie contemporaine en Afrique.